Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Новосибирского района Новосибирской области - лицей №13 п. Краснообск

ПРИНЯТО протокол заседания методической кафедры учителей словесности _____ от «26» августа 2019 года № 1	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР Федорова И.В. _____ от «21» августа 2019 года

Рабочая программа учебного курса
«Теория и практика написания сочинения»
для среднего общего образования (10-11 класс)
Срок освоения: 5 лет

Составители: коллектив кафедры словесности

2019

Планируемые результаты освоения курса:

1.1 Личностные и метапредметные результаты освоения учебного предмета, курса

1.1.1 Формирование универсальных учебных действий

(личностные и метапредметные результаты)

В результате изучения **курса «Теория и практика написания сочинения»** при получении среднего общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться

Личностные:

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, их речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.
- сформированность языковой личности, способной к самостоятельной творческой деятельности;

Метапредметные:

Регулятивные универсальные учебные действия:

- способность и готовность к самостоятельному поиску решения практических задач, применение разных методов познания;
- активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
- использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
-.овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
-умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований;
- умение самостоятельно принимать решение;
-умение ясно и точно излагать свою точку зрения, адекватно использовать языковые средства.

Познавательные универсальные учебные действия:

- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- создавать схематические модели с выделением существенных характеристик объекта.
- составлять тезисы, различные виды планов (простых, сложных и т.п.);
- преобразовывать информацию из одного вида в другой (таблицу в текст и пр.);
- уметь определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать её достоверность.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);
- признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и аргументировать его;
- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи.

Предметные результаты:

- умение создавать текст того или иного функционального стиля, осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;

- формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении сложных монологических высказываний и письменных текстов;
- осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов.
- умение оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления;
- владение различными приемами редактирования текстов;
- владение навыками анализа прозаических и поэтических текстов.
- осознание значимости чтения и изучение литературы для своего дальнейшего развития.

Выпускник научится:

1.С достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
2. Обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;
3. Выделять основную и дополнительную информацию текста, дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста;
4. Находить в тексте ключевые слова и объяснять их лексическое значение;

5. Составлять тезисный план исходного текста;

6. Создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи.

Выпускник получит возможность научиться:

1. Владеть всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения;
2. Осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, работать с текстом;
3. Формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию.

2. **Содержание курса «Теория и практика написания сочинения» 10 -11 класс**

Раздел 1. Введение в предмет . Основные цели и задачи курса. Итоговое сочинение и сочинение ЕГЭ. Критерии оценивания сочинений. Теоретические понятия и определения.

Раздел 2. Композиция сочинения. Тезис. Проблема. Композиция итогового сочинения. Варианты вступления. Теоретические понятия и определения. План работы над сочинением. Разноуровневые подходы к формулировке проблемы. Формулировка проблемы сочинения. Тезис сочинения. Виды тезисов. .Практикум . Формулировка темы по направлениям. Вариативность формулировки темы

Логическая и грамматическая связь между тезисом, аргументами и выводом. Логическая и грамматическая связь между тезисом, аргументами и выводом. Обучающее сочинение. От литературного сочинения к сочинению по русскому языку Способы выявления и формулировки проблемы. Варианты формулировки проблемы.

Раздел 3. Комментарий. Авторская позиция. Собственное мнение. Типичные ошибки при формулировании проблемы..

Основные требования к написанию комментария. Типичные ошибки при комментировании. Виды комментариев.

Приемы выявления позиции автора и способы её выражения. Способы выражения собственного мнения по авторской позиции. Работа с текстом.

Раздел 4. Блоки сочинений. Аргументация.

Основные виды и способы аргументации по блоку ""Язык и общество". Основные виды и способы аргументации. Тематический блок «Искусство». Основные виды и способы аргументации по блоку "Философия". Основные виды и способы аргументации по блоку "Война и мир". Основные виды и способы аргументации по блоку "Общество и политика". Основные виды и способы аргументации по блоку "Природа и человек". Основные виды и способы аргументации по блоку "Наука". Основные виды и способы аргументации по блоку "Литература, книги и человек"

Заключение. Возможные варианты вывода. Контрольное сочинение. Анализ контрольных сочинений

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

10 класс

№п/п	Название темы	Количество часов
	Раздел 1. Введение в предмет - 3 часа	
1	Основные цели и задачи курса	1
2	Итоговое сочинение и сочинение ЕГЭ. Критерии оценивания сочинений	1
3	Теоретические понятия и определения.	1
	Раздел 2. Композиция сочинения. Тезис. Проблема – 10 часов	1
4	Композиция итогового сочинения. Варианты вступления. Теоретические понятия и определения.	1
5	План работы над сочинением. Разноуровневые подходы к формулировке проблемы	1
6	Формулировка проблемы сочинения. Тезис сочинения. Виды тезисов	1
7	Практикум . Формулировка темы по направлениям. Вариативность формулировки темы сочинения (вопрос, цитата, утверждение	
8	Практикум . Формулировка темы по направлениям. Вариативность формулировки темы сочинения (вопрос, цитата, утверждение	
9	Логическая и грамматическая связь между тезисом, аргументами и выводом	1
10	Логическая и грамматическая связь между тезисом, аргументами и	1

	выводом	
11	Обучающее сочинение	1
12	Обучающее сочинение	1
13	От литературного сочинения к сочинению по русскому языку Способы выявления и формулировки проблемы. Варианты формулировки проблемы.	1
	Раздел 3. Комментарий. Авторская позиция. Собственное мнение – 6 часов	
14	Типичные ошибки при формулировании проблемы	1
15	Основные требования к написанию комментария. Типичные ошибки при комментировании.проблемы текста. Виды комментариев.	1
16	Типичные ошибки при комментировании.	1
17	Приемы выявления позиции автора и способы её выражения	1
18	Способы выражения собственного мнения по авторской позиции. Работа с текстом.	1
19	Способы выражения собственного мнения по авторской позиции. Работа с текстом.	11
	Раздел 4. Блоки сочинений. Аргументация. 15 часов	
20	Основные виды и способы аргументации по блоку ""Язык и общество"	1
21	Основные виды и способы аргументации. Тематический блок	1

	«Искусство»	
22	Основные виды и способы аргументации по блоку "Философия"	1
23	Основные виды и способы аргументации по блоку "Философия"	1
24	Основные виды и способы аргументации по блоку "Война и мир"	1
25	Основные виды и способы аргументации по блоку "Общество и политика"	1
26	Основные виды и способы аргументации по блоку "Природа и человек"	1
27	Основные виды и способы аргументации по блоку "Природа и человек"	1
28	Основные виды и способы аргументации по блоку "Наука"	1
29	Основные виды и способы аргументации по блоку "Литература, книги и человек"	1
30	Заключение. Возможные варианты вывода.	1
31	Заключение. Возможные варианты вывода.	1
32-33	Контрольное сочинение	2
34	Анализ контрольных сочинений	
	итого	34 часа

11 класс

№п/п	Название темы	Количество часов
1	Основные цели и задачи курса. Итоговое сочинение. Структура. Критерии оценивания	9
2	Знакомство с тематическими направлениями итогового сочинения	
3	Тематическое направление № 1	
4	Тематическое направление № 2	
5	Возможные варианты тем. Формулировка тезисов. Работа над аргументацией	
6	Тематическое направление № 3	
7	Тематическое направление № 4	
8	Тематическое направление № 5	
9	Возможные варианты тем. Формулировка тезисов. Работа над аргументацией	
10	Пробное итоговое сочинение	3
11	Пробное итоговое сочинение	
12	Пробное итоговое сочинение	
13	Задание с развернутым ответом № 27 в КИМ ГИА (ЕГЭ) по русскому языку	6
14	Критерии оценивания К1-К4	
15	Комплексный анализ исходного текста	
16	Поэтапная работа над сочинением по данному тексту	
17	Сочинение на основе данного текста публицистического характера	
18	Сочинение на основе художественного текста. Особенности выявления авторской позиции. Критерии оценивания К5-6	

19	Практическая работа над заданием 27 с развернутым ответом	3
20	Практическая работа над заданием 27 с развернутым ответом	
21	Практическая работа над заданием 27 с развернутым ответом	
22	Критерии оценивания К7-10. Построение сочинения на основе грамматических, синтаксических и языковых норм	5
23	Критерии оценивания К7-10. Построение сочинения на основе грамматических, синтаксических и языковых норм	
24	Языковые средства для организации структуры сочинения	
25	Языковые средства для организации структуры сочинения	
26	Виды цитирования в тексте	
27	Практикум. Упражнения по определению проблемы текста	5
28	Практикум. Упражнения по определению собственной позиции проблемы текста	
29	Практикум. Упражнения по аргументации собственной позиции	
30	Практикум. Упражнения на формирование структуры текста сочинения	
31	Практикум. Упражнения по языковому оформлению текста.	
32	Обучающее сочинение	3
33	Обучающее сочинение	

34	Редактирование и рецензирование сочинения	
-	Всего	34 часа